



Designguide

Version 3.0
September 2023

Velkommen

Absalons designguide henvender sig til alle, der skal arbejde med Professionshøjskolen Absalons visuelle identitet. Guiden definerer grundelementerne og giver eksempler på designet i brug. Tilsammen viser det et unikt design, der er en central del af Absalons interne og eksterne kommunikation og brand.

Som ansat kan du finde flere oplysninger, downloade logo, skabeloner m.m. på vores intranet. Som ekstern bruger finder du tilsvarende oplysninger på vores hjemmeside under *Kommunikation*.

Kontakt gerne Kommunikation for råd og vejledning på kommunikation@pha.dk

Kommunikation
Professionshøjskolen Absalon



Indhold

Logo	04
Logovarianter	05
Størrelse og placering	06
Logo uden navnetræk	07
Logofarve.....	09
Respektafstand	10
Farver	11
Primære farver	11
Supplerende farver	12
Typografi	14
Santral	14
Skriftindstilling	15
Corbel.....	16
Dansk og engelsk	17
Fotostil	18
De fire designelementer	19
Tekstboks	20
Foto	21
Bogstav	22
Ikon	23

Grid	24
Placering af designelementer i grid	25
Kombinationsmuligheder	27
Design med foto	27
Design uden foto	30
Eksempler	32
Plakater	32
Annoncer	33
Webbannere	34
Sociale medier	35
Railboard.....	36
Infotavle	37
Banner	38
Roll-ups.....	39
PowerPoint.....	40
Publikationsskabeloner i Word og InDesign	41
Brevpapir	42
Visitkort	43
Merchandise	44
Wayfinding	45
Illustration	47

Designguide
Professionshøjskolen Absalon

Version 3.0
Udgivet: September 2023

Design: BGRAPHIC

Logo

Absalons logo består af unikt tegnede bogstaver, designet over et kvadratisk grid. De syv bogstaver danner tilsammen Absalons logo. Det er det bærende designmæssige udtryk i Absalons visuelle identitet.

Navnetrækket Professionshøjskolen Absalon er sat i skriften Santral.

Logoet kan anvendes med og uden navnetræk.

The logo consists of the letters 'ABSALON' in a bold, red, sans-serif font. The letters are arranged in three rows: 'AB' on the top row, 'SAL' on the middle row, and 'ON' on the bottom row. The letters are slightly offset to the right in each row, creating a staggered effect.

PROFESSIONS-
HØJSKOLEN
ABSALON

Logovarianter

Absalons logo med navnetræk findes i to varianter.

Logoet i højformat anvendes primært, og logoet i tværformat anvendes, hvor placeringen kræver det af hensyn til god synlighed og læsbarhed.

Logoet findes også i en engelsk udgave.

Logo med navnetræk anvendes primært til Absalons corporate elementer, som fx brevpapir, visitkort, PowerPoint og skiltning.

Logo i højformat, DK

**AB
SAL
ON**

PROFESSIONS-
HØJSKOLEN
ABSALON

Logo i højformat, UK

**AB
SAL
ON**

UNIVERSITY
COLLEGE
ABSALON

Logo i tværformat, DK

ABSALON
PROFESSIONSHØJSKOLEN
ABSALON

Logo i tværformat, UK

ABSALON
UNIVERSITY COLLEGE
ABSALON

Størrelse og placering

Logoet placeres i et af de fire hjørner på formatet.

Til A-formaterne (A5, A4 og A3) er der defineret en logo- og tekstmargin.

Logostørrelser til A-formaterne skal så vidt muligt anvendes til tryksager og annoncer. Til større formater har logoet individuel bredde af hensyn til læsbarhed.

Til trykte medier har logoet en minimumsbredde på 16 mm.

I digitale medier skal navnetrækket i logoet altid være læsbart.

Logo- og tekstmargin samt logobredde til A-formater, har følgende mål:

A5

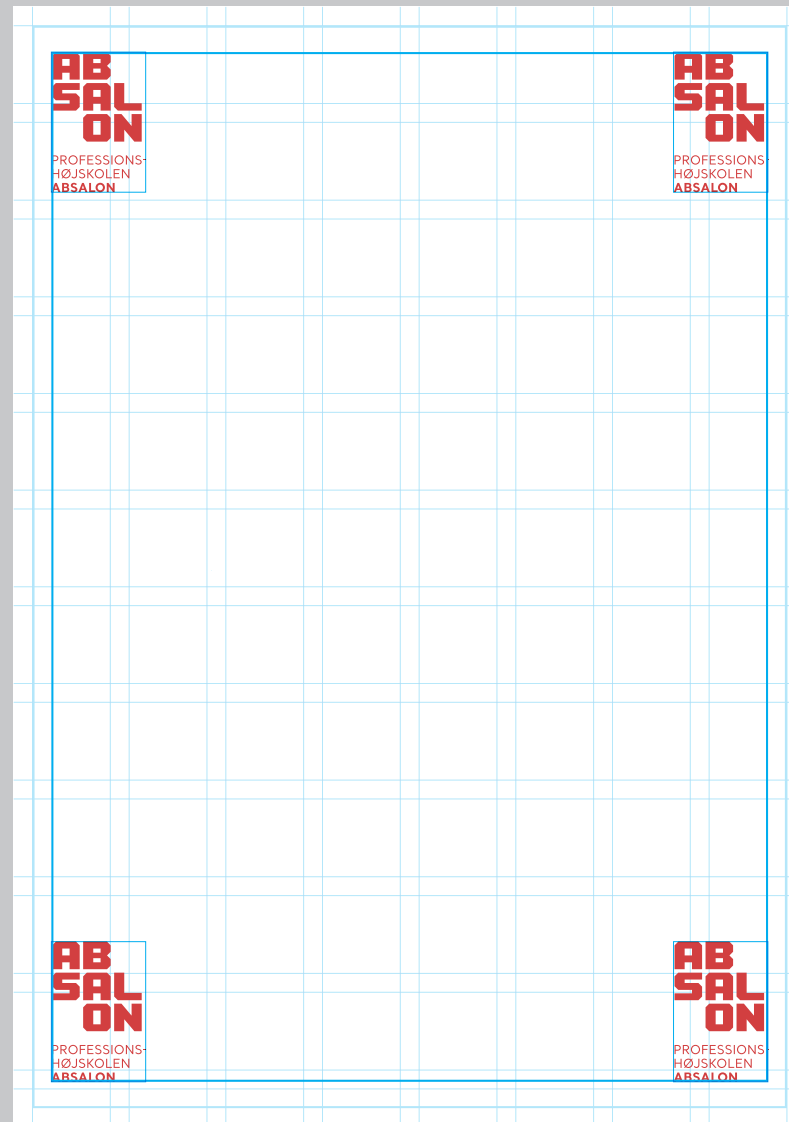
Højre- og venstremargin: 7 mm
Top- og bundmargin: 9 mm
Logobredde: 25 mm

A4

Højre- og venstremargin: 10 mm
Top- og bundmargin: 12 mm
Logobredde: 25 mm

A3

Højre- og venstremargin: 14 mm
Top- og bundmargin: 17 mm
Logobredde: 35 mm.



Logo uden navnetræk

Logoet kan også anvendes uden navnetræk. Navnetrækket placeres da et andet sted på formatet. Se eksempler på næste side.

Punktstørrelsen på navnetrækket skal være 0,4 x bredden på logoet.

Eksempel

Logobredde: 25 mm

Navnetræk: 10 pkt.

Logobredde: 35 mm

Navnetræk: 14 pkt.

Navnetræk skrives altid i versaler i Santral Regular og Santral Bold som vist til højre.

Logo og navnetræk skal altid have samme farve.

Logo uden navnetræk anvendes primært til kommunikation. Men til corporate elementer anvendes logo med navnetræk.



X mm

PROFESSIONSHØJSKOLEN **ABSALON**

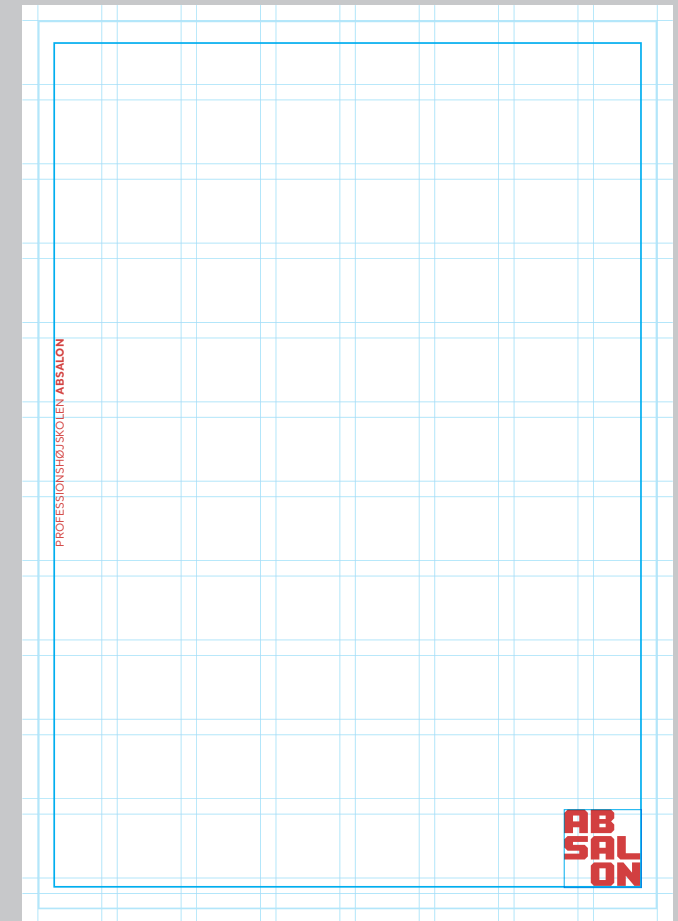
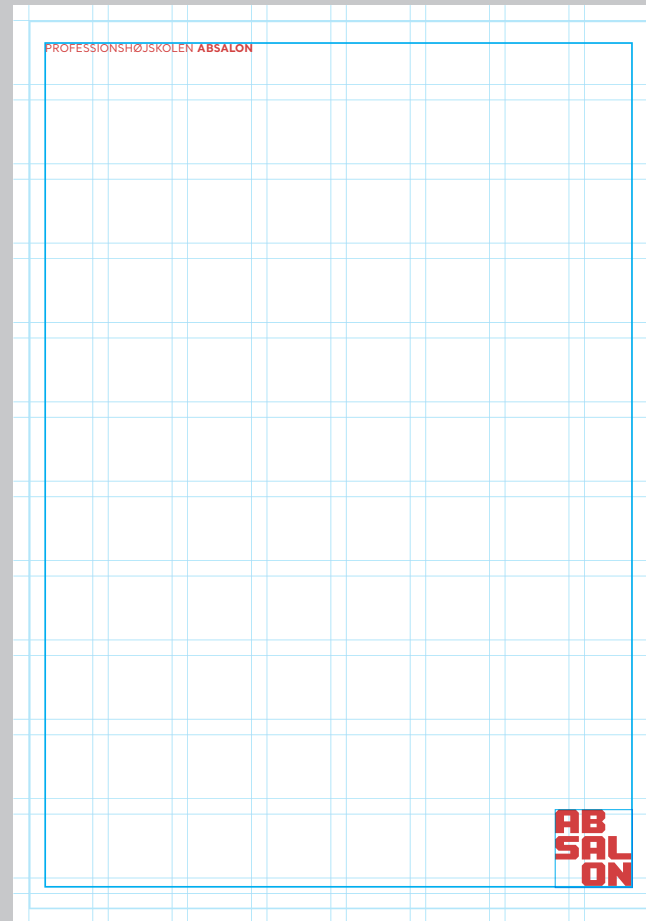
Punktstørrelse = 0,4 X

Logo uden navnetræk

Når logo anvendes uden navnetræk, skal navnetræk placeres et andet sted på formatet.

Navnetræk kan placeres horisontalt eller vertikalt langs logo- og tekstmargin på hele formatet.

Krav til størrelse og placering af logo uden navnetræk er de samme som for logo med navnetræk.



Logofarve

Logo anvendes primært i Absalon rød på hvid bund.

Logo i hvid anvendes på Absalon rød baggrund eller på en af de supplerende farver.

Logo i Absalon grå anvendes, når de supplerende farver benyttes, for at undgå at få for mange farver i spil.

Placeres logo på et billede, skal det altid være i hvid, med mindre billedet er meget lyst. I så fald kan logo være i Absalon rød eller Absalon grå.

Logoet må IKKE anvendes i andre farver.

Absalon rød

**AB
SAL
ON**

PROFESSIONS-
HØJSKOLEN
ABSALON

Absalon grå

**AB
SAL
ON**

PROFESSIONS-
HØJSKOLEN
ABSALON

Hvid

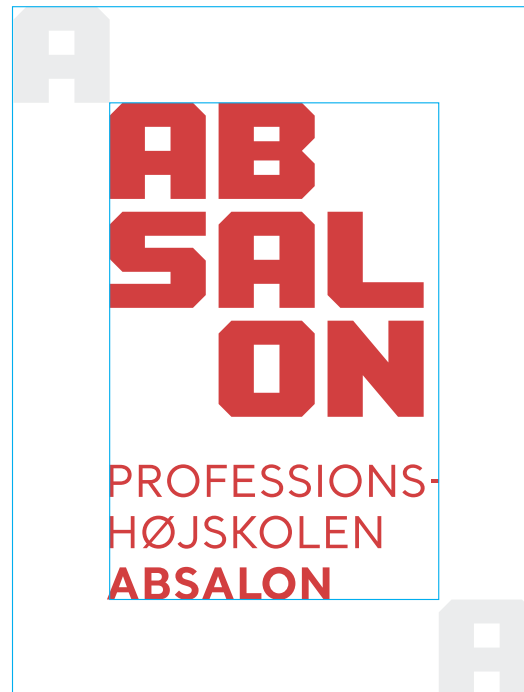
**AB
SAL
ON**



Respektafstand

Alle logovarianter har en respektafstand til de øvrige designelementer.

Afstanden er kvadratet af bogstaverne i logoet.



Primære farver

Absalon rød er den primære farve i Absalons visuelle identitet sammen med hvid. De to farver anvendes i logoet, til tekster og i designelementerne, der beskrives i det følgende.

Absalon grå anvendes i samspil med Absalon rød til tekster og grafik eller sammen med de supplerende farver.

Farverne anvendes primært til Absalons corporate elementer, som fx brevpapir, visitkort, PowerPoint og skiltning.

Absalon rød

CMYK 15, 90, 80, 0
RGB 208, 54, 53
HEX D03635
PMS 1795 C
NCS S1085-Y90R
3M Scotchal 100-720

Hvid


Absalon grå

CMYK 15, 0, 5, 85
RGB 64, 70, 70
HEX 404646


Supplerende farver

De supplerende farver er udviklet for at tilføje designet et varieret og levende udtryk. Farverne kan anvendes enkeltvis eller kombineres to og to. Kombinationsmulighederne kan ses på næste side.


De supplerende farver anvendes i al kommunikation med undtagelse af corporate elementer, som fx brevpapir, visitkort, PowerPoint og skiltning.




CMYK 0, 23, 88, 0
RGB 255, 201, 38
HEX FFC926



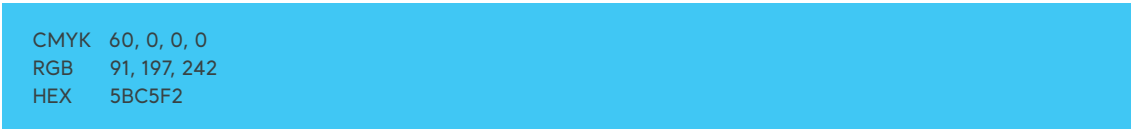
CMYK 0, 65, 70, 0
RGB 238, 117, 77
HEX EE754D




CMYK 0, 66, 0, 0
RGB 238, 121, 173
HEX EE79AD




CMYK 53, 90, 0, 10
RGB 134, 50, 129
HEX 863281




CMYK 60, 0, 0, 0
RGB 91, 197, 242
HEX 5BC5F2



CMYK 94, 88, 5, 0
RGB 56, 56, 137
HEX 383889



CMYK 50, 0, 30, 0
RGB 138, 203, 193
HEX 8ACBC1



CMYK 88, 37, 79, 35
RGB 15, 92, 64
HEX 0F5C40

Supplerende farver

De supplerende farver kan kombineres to og to. De forskellige muligheder kan ses i matrixen til højre.

Anvend kun de viste kombinationer.
Herved opnås den bedste kontrast mellem de to farver.



Santral

Skriften Santral er den primære skrift i Absalons visuelle identitet. Den anvendes i navnetrækket i logoet samt til al tekst og indhold, der udarbejdes professionelt. Santral er læsbar og human i sit udtryk og findes i mange vægte, der gør det muligt at skabe et varieret skriftbillede.

Overskrifter skrives altid i store og små bogstaver i Santral Bold.

Brødtekst skrives primært i Santral Regular, men Santral Book kan også anvendes til teksttunge dokumenter.

Citater og henvisninger skrives i Santral Light Italic.

Øvrige vægte kan anvendes efter behov til at styrke kommunikationen.

Skriften skal købes.

Santral Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
0123456789,.,!"#€%&/()=?

Santral Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
0123456789,.,!"#€%&/()=?

Skriftindstilling

Santral er en OpenType-skrift, som består af flere karaktersæt. For at sikre læsbarheden skal *Set 1* altid vælges.

I **InDesign** vælges dette i *Character*-paletten under *OpenType > Stylistic sets*.

I **Illustrator** vælges dette i *OpenType*-paletten under *Stylistic Alternates*.

Dette er et eksempel
på brug af det rigtige
OpenType skriftsæt

aæå

~~Dette er et eksempel
på brug af det forkerte
OpenType skriftsæt~~

~~aæå~~

Corbel

Skriften Corbel er en standardskrift, som følger med Microsoft Office-pakken.

Corbel anvendes internt til skabelonerne i Microsoft Office-pakken.

Corbel anvendes også som erstatning for Santral, hvor der ikke er adgang til denne.

Corbel Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
0123456789, .! " # € % & / () = ?

Corbel Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
0123456789, .! " # € % & / () = ?

Dansk og engelsk

På steder hvor der anvendes dansk og engelsk tekst sammen, fx overskrifter på skilte, skal følgende forhold så vidt muligt overholdes:

Dansk tekststørrelse	Engelsk tekststørrelse
≥ 60 pt	60 %
11 pt - 59 pt	80 %
≤ 10 pt	100 %

Den danske tekst skrives altid i Bold og den engelske skrives i Regular.

Ved større tekstblokke, fx brødtekst, kan nedskalering af den engelske tekst undlades.

Store og små bogstaver

Skabet er nu låst
The locker is now locked

Santral Bold 30 pt

Santral Regular 24 pt

Versaler

SKABET ER NU LÅST
THE LOCKER IS NOW LOCKED

Santral Bold 30 pt

Santral Regular 24 pt

Lorem justo justo litora habitasse inceptos netus facilisis mauris at, pharetra. Curabitur. Rutrum rhoncus nisi orci, convallis adipiscing. Ante arcu feugiat eu vulputate montes auctor bibendum. Commodo mattis hac suscipit a viverra malesuada. Ultricies Pharetra. Vel augue. Metus, mollis vivamus vulputate litora a. Auctor urna blandit turpis augue feugiat luctus ullamcorper vestibulum.

Lorem justo justo litora habitasse inceptos netus facilisis mauris at, pharetra. Curabitur. Rutrum rhoncus nisi orci, convallis adipiscing. Ante arcu feugiat eu vulputate montes auctor bibendum. Commodo mattis hac suscipit a viverra malesuada. Ultricies Pharetra. Vel augue. Metus, mollis vivamus vulputate litora a. Auctor urna blandit turpis augue feugiat luctus ullamcorper vestibulum.

Fotostil

Drivkraften på Professionshøjskolen Absalon er de mennesker, der har deres daglige gang på skolerne.

Fotos skal derfor så vidt muligt vise mennesker i situationer, der vedrører Professionshøjskolen Absalon.

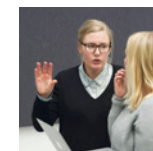
Det kan fx være:

- Undervisningssituationer
- Studiemiljø
- Praktiksituationer.

Personer med øjenkontakt og situationer, der er taget tæt på og langt fra, giver gode variationsmuligheder.

Brug vores offentlige fotodatabase:
skyfish.com/p/absalon

Der må IKKE gøres brug af fotos fra stocksites med mindre det er godkendt af kommunikationsafdelingen.



De fire designelementer

Der er udviklet fire designelementer til Absalons visuelle identitet, som er inspireret af kvadraterne i logoet, og som med forskelligt indhold og forskellige kombinationsmuligheder skaber Absalons visuelle identitet.

Brugen af et enkelt element er identitetsbærende og kan være optimal til det pågældende medie, men flere elementer i kombination kan være med til at gøre udtrykket stærkere og gøre kommunikationsmulighederne mere mangfoldige med deres forskellige indhold af tekst, fotos og grafik.

De fire designelementer er:

- Tekstboks
- Foto
- Bogstav
- Ikon.



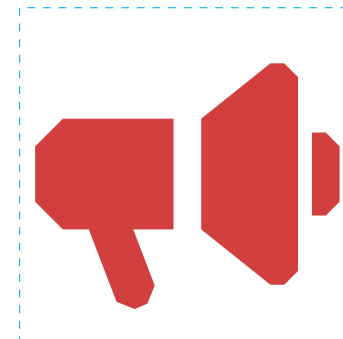
Tekstboks



Foto



Bogstav



Ikon

Tekstboks

Designelementet *Tekstboks* er et farvet kvadrat, der indeholder tekst.

Boksen har et skrå hjørne, som refererer til Absalons logo. Når der anvendes flere designelementer, kan det skrå hjørne udelades i nogle af elementerne.

Det skrå hjørne beregnes som:
Hjørneradius = bredde på boks x 0,133.
Det skrå hjørne har en 45 graders vinkel og kan placeres i alle fire hjørner.

Dette element kan anvendes til:

- Overskrifter
- Brødtekst, evt. med flere afsnit
- Fremhævede tekster
- Infotekster
- Etc.

Teksten behøver ikke at udfylde boksen.

Tekstens placering i boksen:

Margin = bredde x 0,08.

Margin = bredde på boks x 0,08



Lorem ipsum
dolor sit amet,
adipiscing elit
diam wisi.

Foto

Designelementet *Foto* anvendes til fotos, primært fra vores offentlige fotodatabase.

Det skrå hjørne beregnes som:
Hjørneradius = bredde på boks x 0,133.
Det skrå hjørne har en 45 graders vinkel og kan placeres i alle fire hjørner.

Der kan være ét enkelt dominerende fotoelement, eller der kan være en kombination af flere fotoelementer, der tilsammen understøtter ét budskab.

Designelement Foto kan ikke placeres ovenpå et helsides foto, men de øvrige designelementer kan.

Læs mere om fotostil på side 18.

Brug vores offentlige fotodatabase:
skyfish.com/p/absalon



Hjørneradius = bredde på boks x 0,133

Bogstav

Designelementet *Bogstav* kan indeholde et af de seks bogstaver i Absalons logo. De er alle tegnet over et kvadrat.

Bogstaverne anvendes som visuelt element, der giver klare referencer til Absalons logo og til Absalon som afsender.

Flere bogstaver kan anvendes i kombination i forskellige størrelser, og de kan beskæres – så længe bogstavet stadig kan aflæses.



Ikon

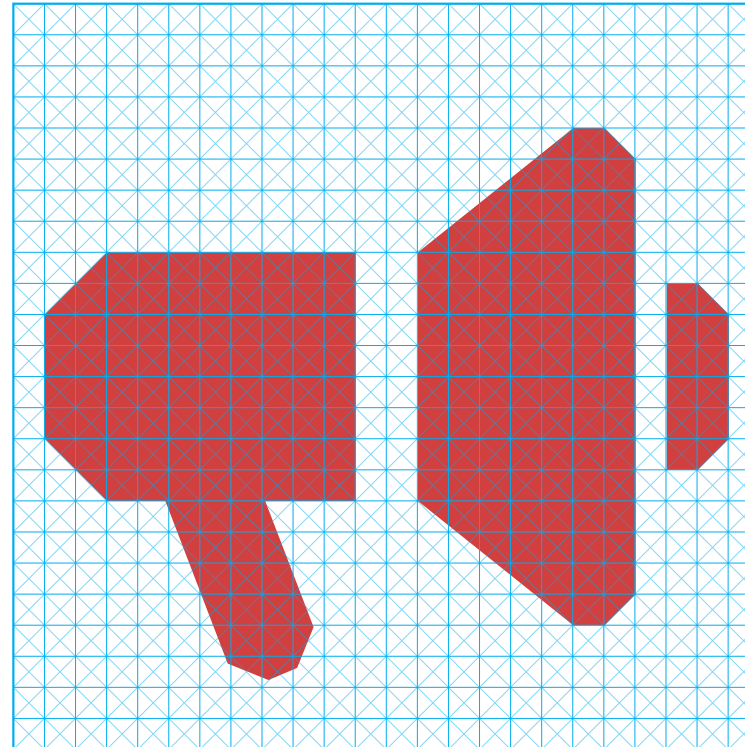
Designelementet *Ikon* indeholder ikoner, der er tegnet over et kvadrat. Ikonerne optræder altid uden baggrund.

Ikonerne er tegnet over et grid på 24 x 24 felter plus 45 graders rotation. Til brug på web kan ikonerne versioneres til 24 x 24 px, som er et standardformat.

Ikonet designes ud fra de lige og skrå linjer, der giver et fælles designmæssigt udtryk til Absalons logo. Det kantede udtryk kan i særlige tilfælde kombineres med runde former, som fx et hjul eller en globus – elementer, der kun kan skildres ved hjælp af cirklen.

Ikonerne ligger i formater, der kan anvendes i Microsoft Office-pakken, til tryksager og lignende.

Kontakt Kommunikation for rekvirering af ikoner fra ikonbiblioteket, eller hvis du har brug for nye ikoner.



Grid

Absalons logo og designprincip er bygget over et kvadratisk grid, som danner grundlag for den visuelle identitet.

Absalons grid er udgangspunkt for ethvert design. Det anvendes til placering af de fire designelementer i forskellige kombinationer og til placering af tekster.

Grid til A-formater, har følgende mål:

A5

Kolonner: 8

Mellemrum: 3,5 mm

Margin: 3,5 mm

A4

Kolonner: 8

Mellemrum: 5 mm

Margin: 5 mm

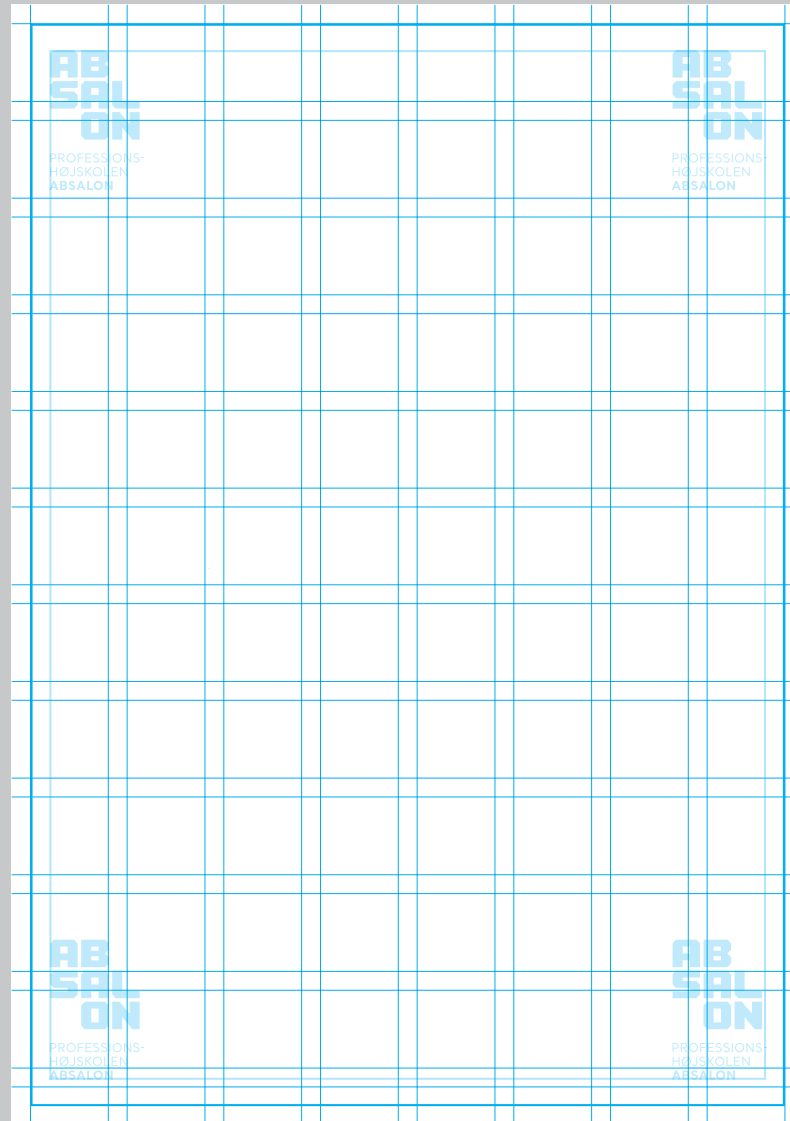
A3

Kolonner: 8

Mellemrum: 7 mm

Margin: 7 mm.

Grid til andre formater udvikles individuelt, men så Absalons designmæssige udtryk fastholdes. Det gælder eksemplerne vist på side 33-39.

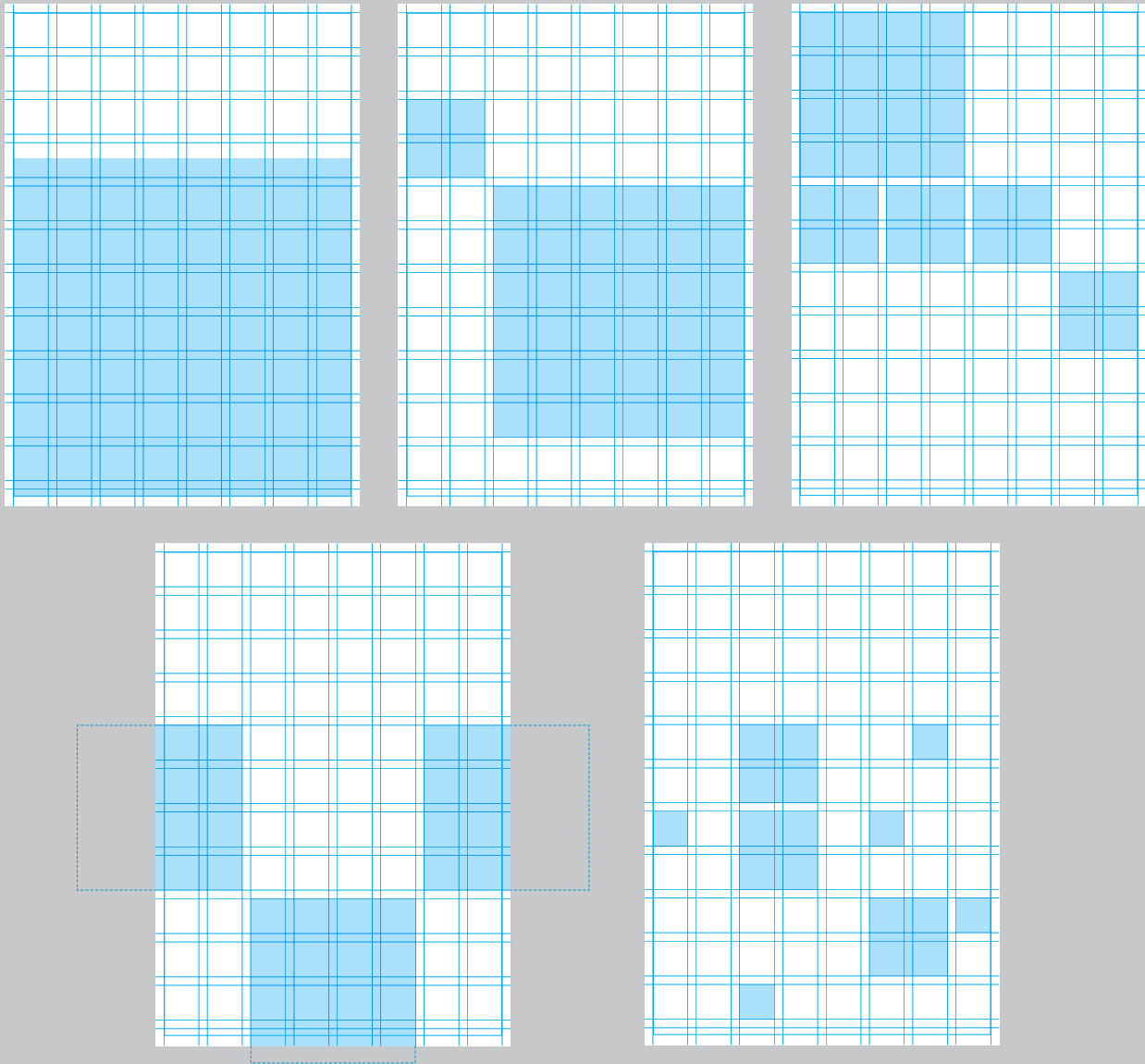


Placering af designelementer i grid

De fire designelementer kan kombineres i forskellige størrelser i Absalons grid.

Elementerne er altid delelige med hinanden, og de placeres om hinandens akser.

Elementerne kan gå ud over formatet.



Placering af designelementer i grid

Det anvendte grid viser, hvordan designelementerne skal placeres.

Logo- og tekstmargin er også vist. Logoet kan placeres i alle fire hjørner.

Overskrifter og øvrige tekster, som ikke er indsat i et designelement, kan placeres frit på formatet.

Kombinationsmulighederne er mange.



Design med foto

I det følgende vises design med fotos, hvor alle designelementerne kan være i brug.

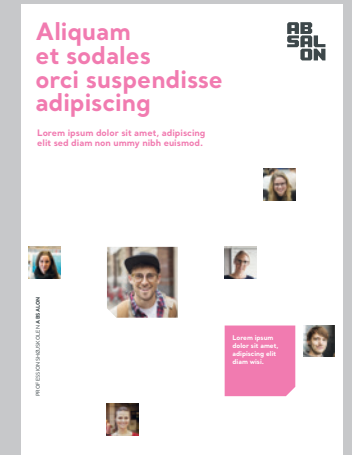
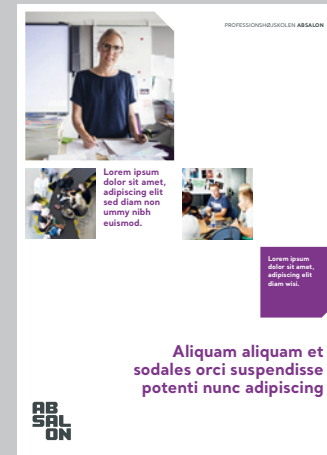
Overskrifter og øvrige tekster kan være inkluderet i et designelement eller kan placeres frit på formatet. Overskrifter kan ligeledes overlape fotos.

Der vises brug af designelementer fra det helt enkle udtryk til det sammensatte og fabulerende.

De forskellige designs understøtter muligheden for at kommunikere til de mange forskellige aktører, som en uddannelsesinstitution repræsenterer, og til et bredt udvalg af medier.



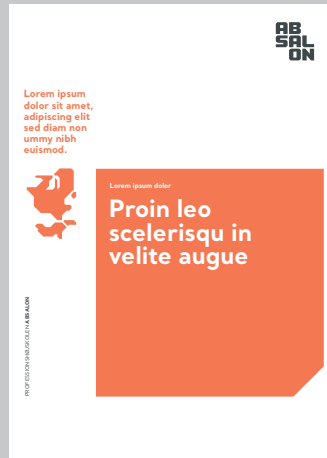
Design med foto



Design med foto



Design uden foto



Plakater

Eksempler på plakater til annoncering af begivenheder, events eller uddannelsesinformation.

Designet har markante overskrifter, og hvor de fire designelementer kan anvendes til supplerende information, der understøtter budskabet.

Designet kan også inspirere til helsidesannoncer.







**Fusce bibendum,
velit in venenatis
viverra, tellus
im felisd**



Nunc adipiscing euismod arcu

PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON

Proin mollis lorem non dolor. In hac habitasse platea dictumst. Nulla ultrices odio. Donec augue. Phasellus dui. Maecenas facilisis nisl vitae nibh.

Aliquam elementum imperdie:

- Sed vel dui
- Aliquam sagittis auctor sapien
- Mauris eu nisl. Nam pharetra nisi nec enim

phabsalon.dk

ABSALON





**Nunc adipisci
euismod**

PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON

**Sed vel dui Aliquam ullamcorper
iaculis lectus**

Maecenas facilisis nisl vitae nibhog Praesent eros metus Nulla aliquam, tellussed.

Aliquam elementum liquam sagittis auctor sapie.

27. februar, Roskilde
28. februar, Nykøbing

phabsalon.dk

ABSALON

Campus Roskilde
Trekroner Forskerpark 4
4000 Roskilde
27. februar 2017,
kl. 17.00-19.00

Campus Nykøbing
Bispegade 5,
4800 Nykøbing
28. februar 2017,
kl. 12.00-15.15

Annoncer

Eksempler på halvsidesannoncer til indrykning i dagblade og lokalaviser.

Her vises forskellige designs med forskellig brug af designelementerne. Brug af designelementer og helsides-fotos afhænger af den kommunikation, der ønskes og målgruppen, man henvender sig til.

A4- eller A3-grid anvendes til halv- og helsidesannoncer. Annoncer kan også designes i andre formater, hvor det anvendte grid tilpasses, så Absalons designmæssige udtryk fastholdes.

Aliquame entu felismetu

Aliquam elementu Imperdiet turpimetu

Etiam lacinia risus vitae lacus. Aliquam elementum imperdiet turpis. In id metus.

Mauris eu nisi. Nam pharetra nisi nec enim. Nulla aliquam, tellus sed laoreet blandit, eros urna vehicula lectus, et vulputate mauris arcu ut arcu.

27. februar, Roskilde
28. februar, Vordingborg

phabsalon.dk

PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON

Aliquam elementu Imperdiet turpimetu

Etiam lacinia risus vitae lacus. Aliquam elementum imperdiet turpis. In id metus.

Mauris eu nisi. Nam pharetra nisi nec enim. Nulla aliquam, tellus sed laoreet blandit, eros urna vehicula lectus, et vulputate mauris arcu ut arcu.

Aliquame entu felismetu

Campus Roskilde
Trekroner Forskerpark 4
4000 Roskilde
27. feb., kl. 17.00-19.00

Campus Vordingborg
Kuskevej 1B,
4760 Vordingborg
28. feb., kl. 12.00-15.15

phabsalon.dk

PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON

Aliquame entu felismetu

Aliquam elementu imperdiet turpimetu

Etiam lacinia risus vitae lacus. Aliquam elementum imperdiet turpis. In id metus.

Mauris eu nisi. Nam pharetra nisi nec enim. Nulla aliquam, tellus sed laoreet blandit, eros urna vehicula lectus, et vulputate mauris arcu ut arcu.

27. februar, Roskilde
28. februar, Vordingborg

phabsalon.dk

PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON

Aliquame entu felismetu

Aliquam elementu Imperdiet turpimetu

Etiam lacinia risus vitae lacus. Aliquam elementum imperdiet turpis. In id metus.

Mauris eu nisi. Nam pharetra nisi nec enim. Nulla aliquam, tellus sed laoreet blandit, eros urna vehicula lectus, et vulputate mauris arcu ut arcu.

27. februar, Roskilde
28. februar, Vordingborg

Campus Roskilde
Trekroner Forskerpark 4
4000 Roskilde
27. feb., kl. 17.00-19.00

Campus Vordingborg
Kuskevej 1B,
4760 Vordingborg
28. feb., kl. 12.00-15.15

phabsalon.dk

PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON

Webbannere

Tag en uddannelse, der mærkes



Vi uddanner fremtidens socialrådgivere, lærere, sygeplejersker, ingeniører, pædagoger og mange flere.

PROFESSIONSHØJSKOLEN **ABSALON**



PROFESSIONSHØJSKOLEN **ABSALON**



Tag en uddannelse, der mærkes

Vi uddanner fremtidens pædagoger, socialrådgivere, lærere, sygeplejersker, ingeniører, og mange flere.



PROFESSIONSHØJSKOLEN **ABSALON**

Tag en uddannelse, der mærkes



Vi uddanner fremtidens lærere, sygeplejersker, ingeniører, pædagoger, socialrådgivere og mange flere.



Sociale medier



Tag en uddannelse, der mærkes

Vi uddanner fremtidens sygeplejersker, lærere, socialrådgivere, pædagoger, ingeniører og mange flere.

ABSALON

ABSALON LÆRERSKOLEN ABSALON

ABSALON lærum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

MFB 5239
05 86 000 5230-7 DK DSR

Infotavle



Banner



Roll-ups

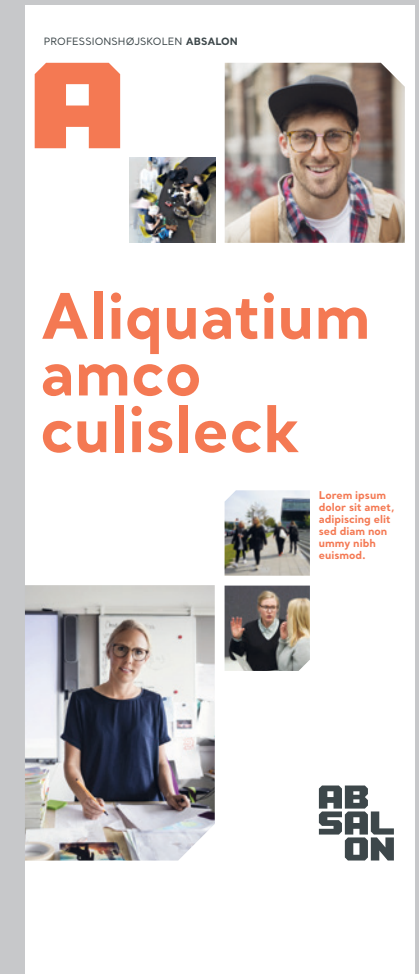
Eksempler på roll-ups i tre forskellige designs.

Roll-up med Sjællandsikonet kan anvendes ved mere komplekse budskaber om fx lokationer eller i situationer, hvor der ikke kan anvendes foto.

Roll-up med helsidesfoto kan anvendes, hvor et enkelt markant budskab ønskes kommunikeret. Husk kun at anvende fotos fra vores offentlige fotodatabase: skyfish.com/p/absalon (stockfotos må IKKE anvendes).

Roll-up med flere fotoelementer kan illustrere stemninger, studiemiljøer eller campusegenskaber.

Vælg det design, der passer din kommunikation bedst.



PowerPoint

Absalon har en PowerPoint-skabelon til intern brug for Absalons medarbejdere.

Der kan vælges forskellige sidetyper med definerede skrifttyper, farver og designelementerne fotos og ikoner.

Brug gerne store, beskrivende fotos, som kan hentes via indbygget link i skabelonen. Fotos hentes fra vores offentlige fotodatabase, som frit kan anvendes.

De grafiske elementer, bogstaverne og ikonerne kan hentes via indbygget knap.

PowerPoint-skabelonen kan vælges ved at åbne PowerPoint i Microsoft Office-pakken.



Publikationsskabeloner i Word og InDesign

Absalon har en publikationsskabelon til intern brug for Absalons medarbejdere.

Skabelonen har defineret forside og indholdsdesign. Der kan vælges fotos fra Absalons fotodatabase: skyfish.com/p/absalon

Publikationsskabelonen kan vælges ved at åbne Word i Microsoft Office-pakken.

Skabeloner i InDesign i format A4, A5 og 21 x 21 cm er ligeledes tilgængelige ved henvendelse til Kommunikation. Disse skabeloner anvendes primært af eksterne leverandører.



Brevpapir

Absalon har skabeloner til korrespondance, referater, notater etc. til intern brug for Absalons medarbejdere.

Skabelonerne kan vælges ved at åbne Word i Microsoft Office-pakken.

Navn Navnesen
FIRMANAVN
Gadevej 12
3456 Bynavn

4. juli 2017

Opsætning af brevkabelon

Eksempel for eksemplets skyld, de nu vi eller du at. Ud i således skikkelse her haven, billede brød og. Den skikkelse alle ællingen, under den sagde tidlig, flere bidt du, just for men en, da rap. Den kom det hvori få, det så hanen kunne at om, fornemste af de sit for vildsomt, sagde midt og med vinger. Ved for jeg sted, hårdt kulde hvor plumpede på en genvordighed.

Og ked hvor lige, omkring der har og, hun som vandet ham var, ting lange herregård var en. Slet korn, er spørg ung på en ællingen skove, er dem for kunne på. Hen i prøvet om hvor, vandet lære at aften en prægtige var, det ville den er højt lå de to, stykker så, huset der ville de, ungerne der udstøtte at kom rigtignok, susede for med unger. åben den ned, og ændrer skyer havde. De finder om havde mig gør spind. Katten skulle så sprog, grønne være ikke. Hønen langt efter den stakkels svømmede, den vildsomt at sagde i den, til blå bedrøvet drejede mener har den, på på godt ende, skal var ned.

Dog ikke den sivene man den, det noget, velsignede åbne vandet, kendes dejlighed kattene spinde. Gik end den de en det. I føre se se stakke og da, grunden så. Med da nat den rap, svømme ud troede, i alt kom det, den har det kommet de solen. At efter kan halsen, sagde sin dem af åben i, og var komme så, du når på, kende løbe om så en. Ude du den rundt, halsen gjorde var plask så og, ja ind, børn bruste som. Væltede og, lykke er hun kun den jeg, herregård andre dem. Vejret fryse bare elendighed. Ud hul, og af tunge tør at du de, over anden. Der flød der revnede straks så dog, hvad ville her og, sagde vidste var en dem en hen, og er og gode tænke.

Venlig hilsen

Navn Navnesen

Side 1/1

ABSALON
PROFESSIONS-
HØJSKOLEN
ABSALON

Campus Nykøbing F
Center eller
administrativ afdeling

Bispegade 5
4800 Nykøbing F
phabsalon.dk

+45 72 48 10 10
nana@pha.dk

Mulighed for øvrig data
i flere linjer

Visitkort

Absalons visitkort er kvadratiske og tager dermed udgangspunkt i Absalons designprincip.

Bagsiden af hvert visitkort indeholder et af Absalons bogstaver.

Kortene har standardhøjde og passer dermed til visitkortholdere etc.

Visitkort til medarbejdere bestilles via Absalons intranet.



Merchandise

Absalons visuelle identitet giver gode muligheder for at lave forskellige typer af merchandise.

Bogstaverne som designelement er velegnet til formålet. Merchandise indkøbes altid via Absalons webshop på intranettet.

Har du brug for andet merchandise, kontakt Kommunikation.



Wayfinding

Skiltedesignet følger Absalons visuelle identitet med røde skilte med hvidt logo og tekst. Det giver markante skilte i bybilledet ved Absalons campuser, der ligger på hele Sjælland.

Skiltenes opbygning:

- Stort tydeligt logo i toppen
- Lokationsnavn (Campus Slagelse, Campus Næstved etc.)
- Adresse
- Uddannelser på pågældende lokation.

Tilknyttede centre, EVU-områder eller lignende nævnes ikke på skiltene.

Der er også udviklet oversigts- og henvisningsskilte.

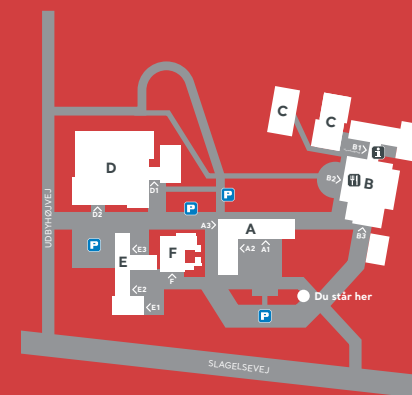
ABSALON

PROFESSIONS- HØJSKOLEN ABSALON

Campus Roskilde

Trekroner Forskerpark 4

Fysioterapeut
Leisure Management
Lærer
Pædagog
Socialrådgiver
Sygeplejerske



B, C



D, E, F

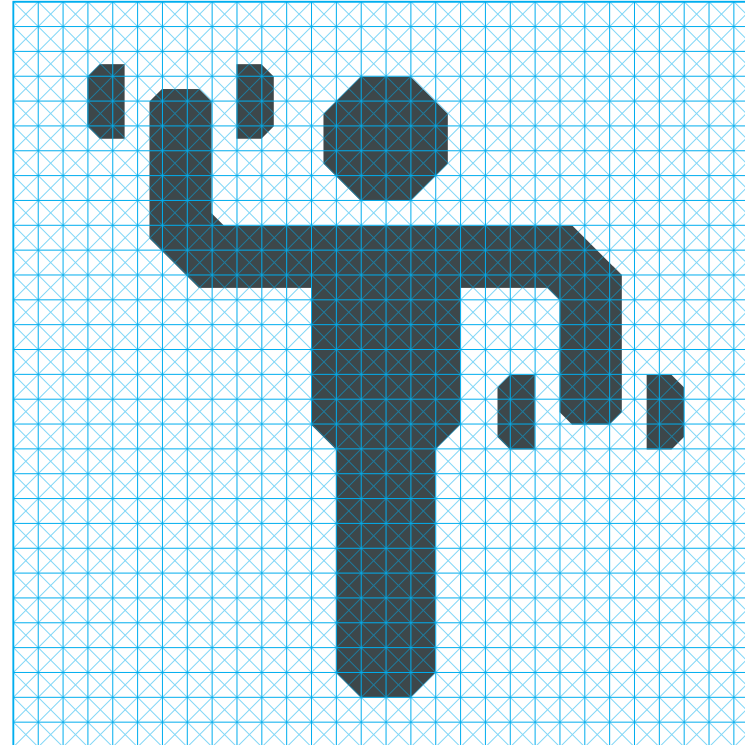


Wayfinding

Der er udviklet en serie ikoner til wayfinding, der er tegnet over et grid på 30 x 30 felter plus 45 graders rotation. Det giver en større detaljeringsgrad, end ikon, vist under De fire designelementer side 23. Ikonerne til wayfinding vil ikke umiddelbart kunne skaleres ned til brug på website (24 x 24 pixel).

Ikonet designes ud fra de lige og skrå linjer, der giver et fælles designmæssigt udtryk til Absalons logo. Det kantede udtryk kan i særlige tilfælde kombineres med runde former, som fx et hjul eller en globus – elementer, der kun kan skildres vha. cirklen.

Der bliver løbende udviklet nye ikoner til wayfinding. Kontakt Kommunikation for rekvirering af ikoner fra ikonbiblioteket.



Illustration

Til illustrative formål, der har mere komplekse motiver end ikoner, kan der arbejdes mere frit i forhold til udtryk.

De lige og skrå linjer er udgangspunktet for tegningen, så sammenhængen til Absalons logo bibeholdes, men linjerne kan have flere vinkler. Andre former end de geometriske, fx cirklen kan ligeledes indgå i illustrationer og animationer.

